ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТ ХРАМА СПАСА НЕРУКОТВОРНОГО

В микрорайоне «Парковый» города Котельники

Автор: Фазиахметова А.Р.
Эскизы росписей: Трунин А.Ю.

11/09/2020

Пояснительная записка

Храм Спаса Нерукотворного в новом районе г. Котельников задуман передать ясность восприятия в простоте современных форм и естественности использованных материалов. Яркий, авангардный, цельный – своим очертанием он скорее напоминает древний корабль или Ноев ковчег, нежели обыденное здание.

Консоли и опоры второго уровня сохраняют открытость храма внешнему пространству, дают возможность интегрировать среду в архитектуру и архитектуру в среду. Большая площадь террас и организация безбарьерной среды дают возможность чувствовать себя свободно и комфортно каждому, приходящему в храм, вне зависимости от возраста и физических возможностей.

Осмысленно разнесённые функциональные процессы диктуют иерархию объёмов и материалов. Главный вход, апсида и купол выполнены из цельных неотцилиндрованных бревен, вертикально поставленных друг ко другу. Пристройки выполнены из вторичного клееного деревянного сырья. Теплота и живая естественность материалов и поверхностей дают ощущение подлинности жизни, полноты нашего участия в ней.

Один из смыслов архитектурного ансамбля храма – восполнять собственные росписи – или, скорее, служить для них киотом: в проекте использованы яркие, мощные и самобытные эскизы протодиакона Алексея Трунина (www.alexeytrunin.ru).
Помимо своей эстетической стороны, проект храма в Котельниках – это современное, практичное и бюджетное решение, как никогда актуальное в условиях современного мегаполиса и новых городских микрорайонов.

P\S: Хочется добавить, что проект храма выступает лишь концепцией или направлением мысли автора, в процессе реального проектирования, внешний облик может быть доработан и улучшен, под руководством опытных мастеров.

Авторы:

Фазиахметова Алиса Ринатовна - бакалавр архитектуры,
окончила Казанский государственный архитектурно-строительный университет,
работает в сфере храмового зодчества, в ООО «Мастерские Андрея Анисимова»

Трунин Алексей Юрьевич - российский художник, иконописец.
Член союза художников России (секции монументальной живописи).
Автор росписей нескольких православных храмов.
Ученик Адольфа Николаевича Овчинникова.
Штатный диакон храма «Всех скорбящих Радость» на Б. Ордынке в Москве.

Ситуационный план

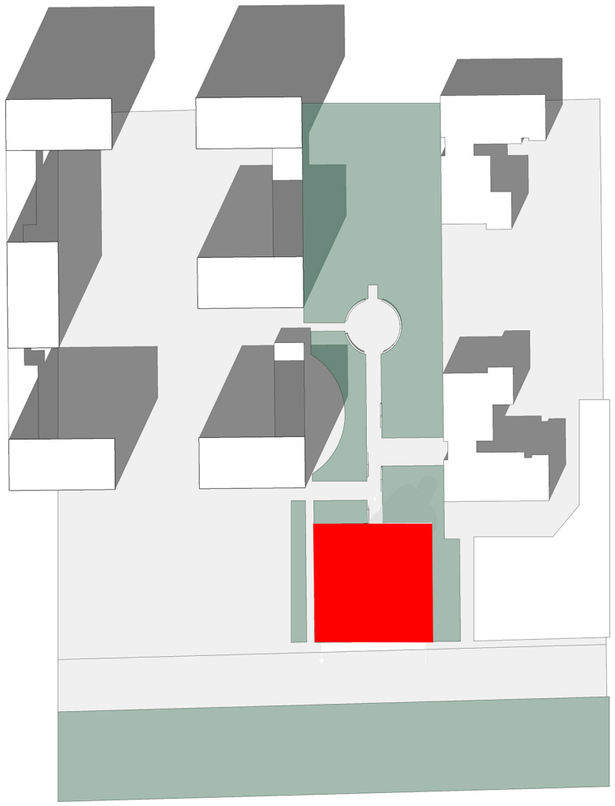
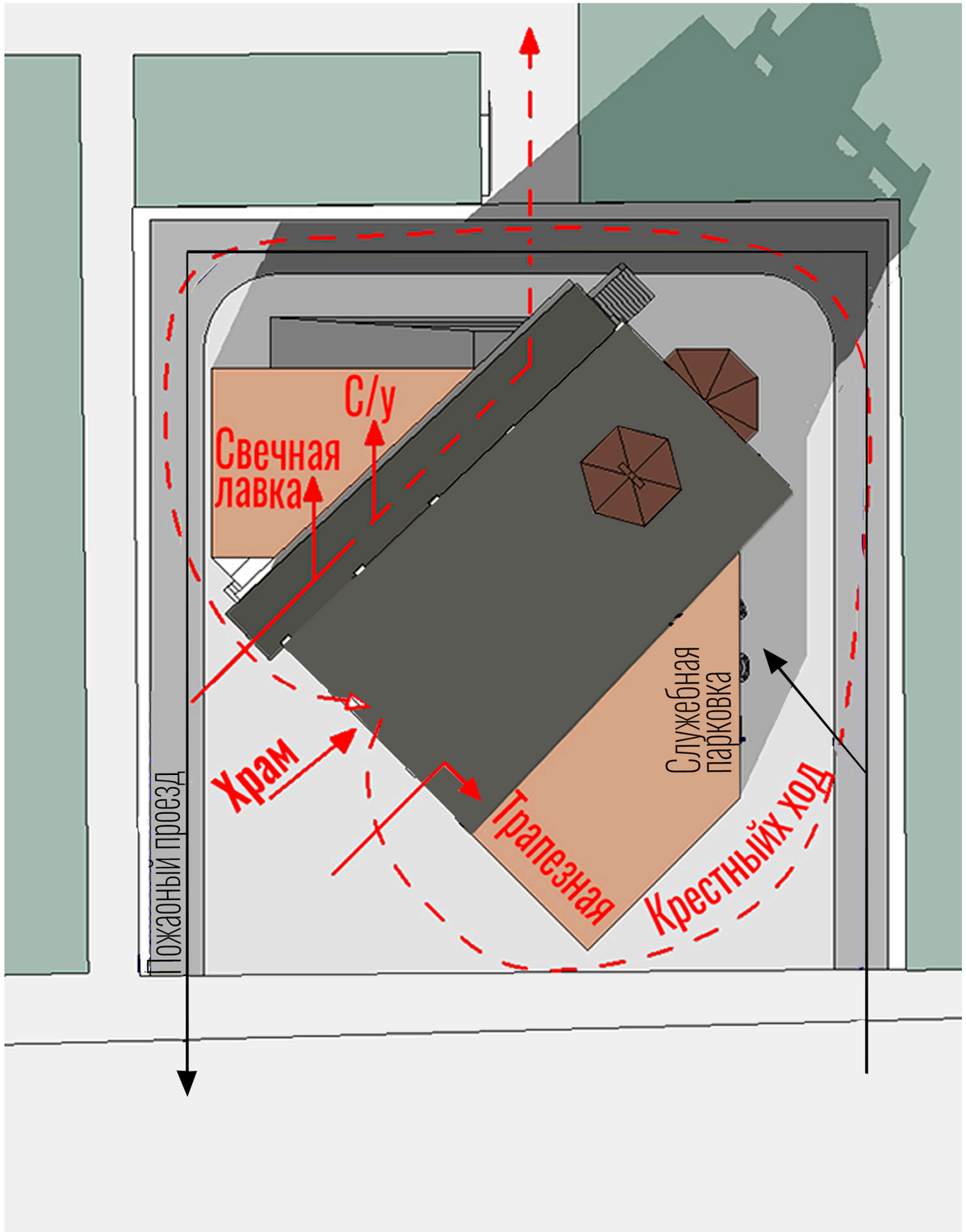


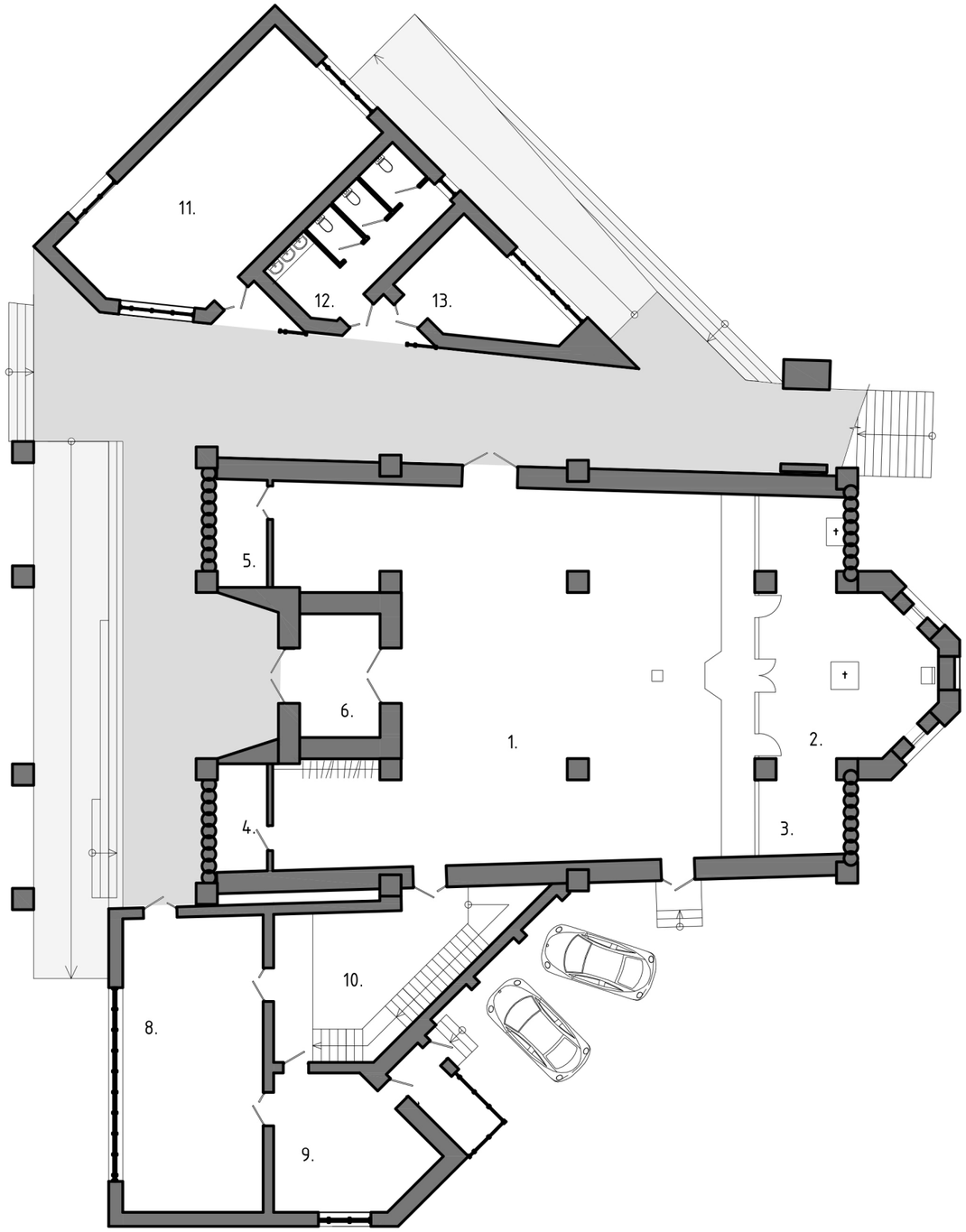
Схема генплана



План 1 этажа. М 1:200

№	Наименование	S, кв.м.
1	Молельный зал, в том числе:	213
	Зона для исповеди	
	Зона гардероба	
	Зона солеи	
2.	Алтарь	45
3.	Ризница	8
4.	Тех. помещение	7
5.	Рухольная	7
6.	Тамбур	13
	Зона террас	317
8.	Трапезная	57
9.	Кухня	24
10.	Холл	39
11.	Церковная лавка	59
10.	С/у	20
10.	Тех. помещение	18

Суммарная площадь помещений: 827 кв.м.,
в том числе неотапливаемых 317 кв.м.

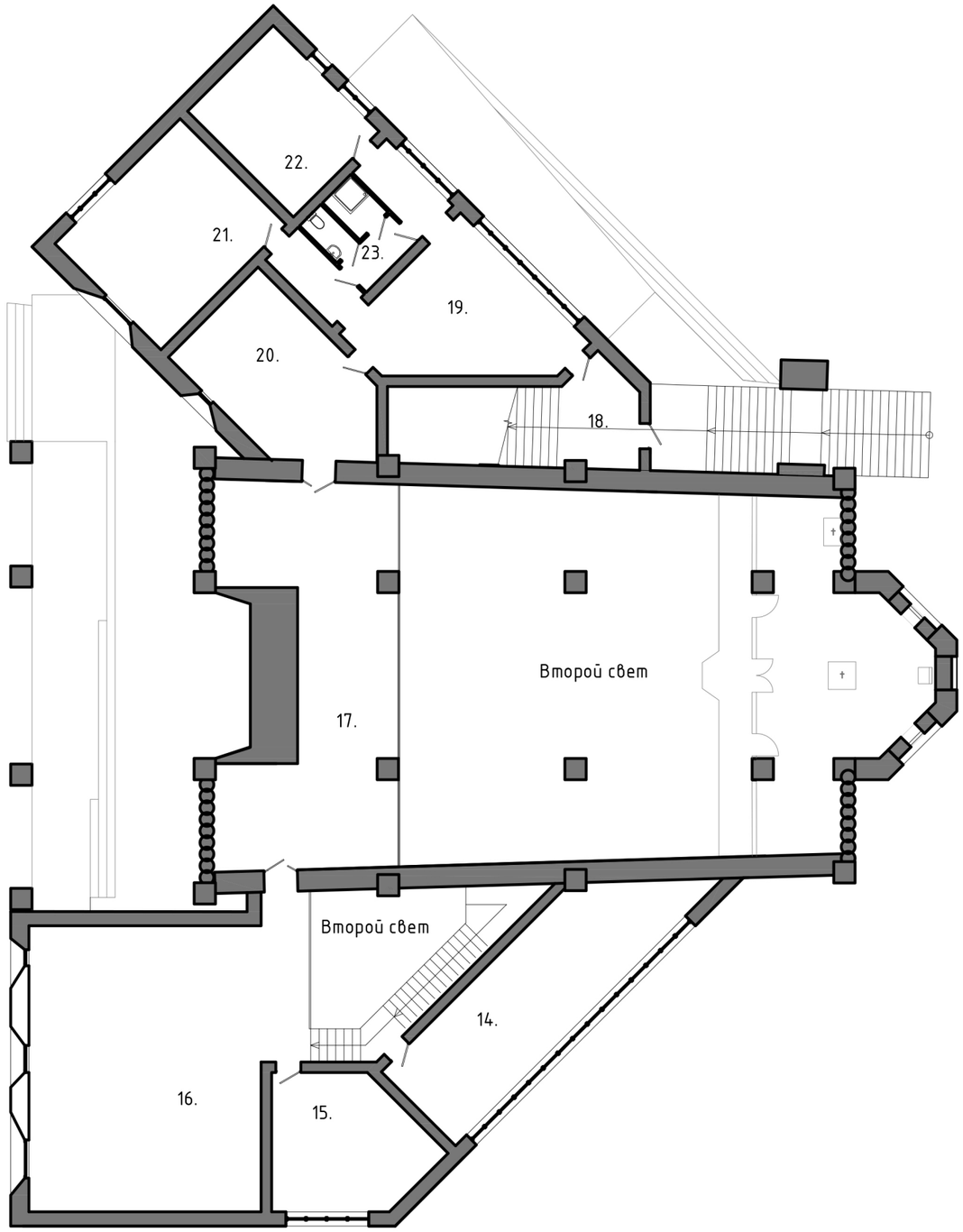


ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

План 2 этажа. М 1:200

№	Наименование	S, кв.м.
14	Помещение для занятий	46
15	Комната матери и ребенка	25
16	Игровая	92
17	Хоры	76
18	Лестница	25
19	Холл	48
20	Кабинет настоятеля	33
21	Комната отдыха священников	37
22	Комната отдыха священников	23
23	С/у	9

Суммарная площадь помещений: 414 кв.м.

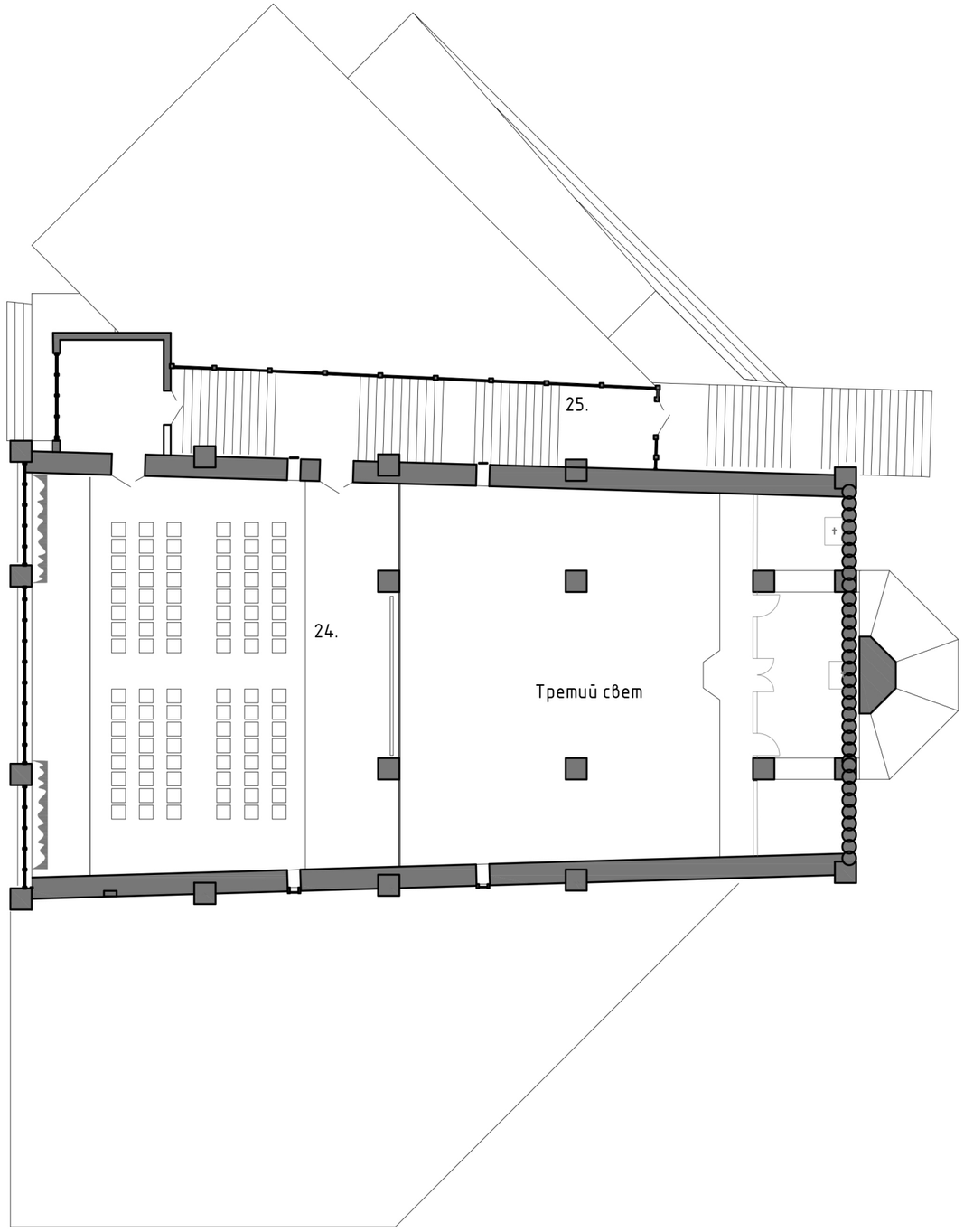


ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

План 3 этажа. М 1:200

№	Наименование	S, кв.м.
24	Зал собраний	195
25	Лестница	120

Суммарная площадь помещений: 315 кв.м.,
в том числе неотапливаемых 37 кв.м.



ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

Западный фасад М 1:200

ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

Южный фасад М 1:200

ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

Восточный фасад М 1:200

ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

Северный фасад М 1:200

ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

Вид с юго-востока

ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

Вид с востока

Вид с юго-запада

ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна

Вид с юго-запада

Вид с птичьего полёта

ИП Фазиахметова Лариса Геннадьевна